

Obchodná akadémia Trnava

**Prijímacia skúška zo slovenského jazyka a literatúry
do 1. ročníka bilingválneho štúdia v školskom roku 2008/2009**

Číslo: _____

Priezvisko a meno: _____

Dátum narodenia: _____ ZŠ: _____

Hodnotenie písomnej skúšky: _____ Číslo: _____

Čitateľný podpis vyučujúcich: _____

PÍ SOMNÁ PRIJÍMACIA SKÚŠKA ZO SLOVENSKÉHO JAZYKA A LITERATÚRY

Zakrúžkuj správnu odpoveď. Ak sa pomýliš, prečiarkni a zakrúžkuj novú možnosť.

1. Nepriama charakteristika je v možnosti:

- a) Vždy bol rýchly a pohotový.
- b) Hneď vyšiel a pomáhal aj neznámemu.
- c) Je krotký ako baránok.
- d) Vyššie čelo zakrývajú husté vlasy.

2. V ktorej vete je použitá nesprávna predložka?

- a) O hodinu odchádzam.
- b) Poslali ste pre mňa?
- c) Nezostalo po ňom ani stopy.
- d) Pripravuje sa na skúšku.

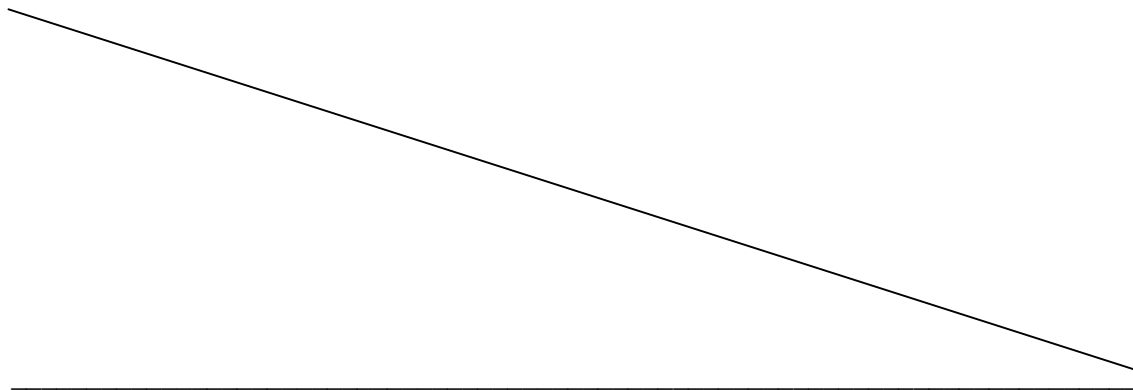
3. Ktoré vetné členy netvorí sklad?

- a) prísudok a predmet
- b) prísudok a podmet
- c) podmet a predmet
- d) prívlastok a predmet

4. Ktorá z možností je napísaná správne?

- a) štyridsiaty tretí rok
- b) štyridsiati tretí rok
- c) štyridsiatitretí rok
- d) štyridsiaty tretí rok

Pokračovanie na ďalšej strane



5. Vyber jednočlennú vetu.

- a) Blýskalo sa každú minútu.
- b) Ostaňte tu!
- c) Ešte stále píšeš?
- d) Nech žije kráľ!

6. V ktorej vete je podmet vyjadrený spodstatneným prídavným menom?

- a) Výskumníci dokončili bádanie.
- b) Cestujúci sa zhovárali.
- c) Mnohí vôbec neprišli.
- d) Zvonenie sa napokon ozvalo.

7. Slovenským výrazom k slovu apatia je:

- a) nevšímavosť, ľahostajnosť,
- b) vzájomná náklonnosť,
- c) nechúť, odpor k niečomu,
- d) pocit neľúbosti.

8. V ktorej vete je vyjadrené želanie?

- a) Zavri si už tie ústa!
- b) Už aj skonči s rečnením!
- c) Kiežby si už bol ticho!
- d) Sadnúť a mlčať!

9. V ktorej vete sa číslovka skloňuje podľa vzoru pekný?

- a) Hovorilo sa o siedmich reprezentantoch.
- b) Peter a Milan dobehli ako siedmi.
- c) Všetci siedmi priatelia majú radi šport.
- d) So siedmimi žiakmi nemôžeš rátať.

10. Podstatou dynamického opisu je:

- a) rýchle vymenúvanie vlastností,
- b) opis prostredia, vecí a osoby,
- c) opis nejakého deja, procesu,
- d) opis častí dynama.

11. V ktorej vete treba citoslovce oddeliť čiarkou?

- a) Čľup ozvalo sa z akvária.
- b) Žaba čľup do vody.
- c) Tiché čľup sa nieslo dolinou.
- d) Odrazu začul podozrivé čľup.

12. Vyber podrad'ovacie súvetie.

- a) Sused si chcel obráť lipového kvetu, no nemal dost' dlhý rebrík.
- b) Pod nejdňým už zaprašťal konár, keď sa načahoval za ovocím.
- c) Ani nechcel ísť s kamarátmi, ani zostať doma sa mu nežiadalo.
- d) Dospelí neraz musia byť k deťom veľmi tolerantní a chápaí.

13. V ktorej vete je zámeno použité správne?

- a) Deti zostali doma sami.
- b) Deti zostali doma samé.
- c) Deti zostali doma same.
- d) Deti zostali doma samy.

14. V ktorej z možností sú uvedení iba štúrovskí básnici?

- a) J. Hollý, J. Kráľ, Ľ. Štúr
- b) A. Sládkovič, J. Kráľ, J. Botto
- c) A. Sládkovič, I. Krasko, J. Kráľ
- d) J. Hollý, J. Botto, Ľ. Štúr

15. Vyber správnu definíciu sonetu.

- a) Sonet je lyrickoreflexívny útvar skladajúci sa z dvoch štvorveršových a z dvoch trojveršových strof.
- b) Sonet je lyrickoepický útvar opisujúci šťastný a spokojný život ľudí vo vidieckom prostredí.
- c) Sonet je lyrickoepický útvar s pochmúrnym dejom a obyčajne tragickým koncom.
- d) Sonet je rozsiahlejšia lyrická báseň, ktorej cieľom je osláviť nejakú osobnosť alebo udalosť.

Pokračovanie na ďalšej strane

Úlohy rieš podľa pokynov.

16. Podčiarkni určovací sklad.

autobus odchádza, šofér je spokojný, chlapci a dievčatá, tabuľa sa ligoce,
vyjadruje nadšenie

17. Podčiarkni podstatné mená, pri ktorých sa určuje životnosť.

dážď, sloboda, hlásateľ, mesto, mláďa, púšť, lavica

18. Dopln i/y.

sprievodk_n_na dcéra, zväračk_na menovk_ňa

19. Vyber slová, ktoré vznikli odvodzovaním pomocou prípony a napíš ich na vyznačené miesto.

knižnica, právnik, krasopis, lekárnička, veselohra, predpis, dedinka, vnúčik

.....

20. Utvor lokál.

Levice
kúpele
dvere
sny

21. Výrazy napíš bez chýb.

správy v rádiu
gumenná lopta
pohodlné lehátko
Terkiné srdiečko